

爲難民請命

(星男女之加參)

序爲多少劉華氏姓以

高麗軍曹張孫英李南李文王
百月明明秋琴則冠冠逸人
號開萬德心紅絲于齒武醫民

嚴謹謹謹謹謹謹謹謹謹
恭謹恭謹恭謹恭謹恭謹
嚴謹謹謹謹謹謹謹謹謹
王次龍

嚴謹謹謹謹謹謹謹謹謹
恭謹恭謹恭謹恭謹恭謹
嚴謹謹謹謹謹謹謹謹謹
周中

王正 嚴謹謹謹謹謹謹謹謹謹
上中環珠華華華華華華華華
王明

嚴謹謹謹謹謹謹謹謹謹
胡周王
秋開于 耐柏燕熙 王吉
嚴君尚筠菁無梅萍藻秋亨

(頭額奉楊富陳徐少周余少
海小明友春嬌芳客園明
君秋君如嬌娟芳春園光石

周頤嚴謹張張海殷良林宋王
仁伯夢蘭 恭養恭善小
芳伯俄銀于晚奈岑琳紫江

諸君解囊一千載艱難多益善

(每日下午一時至二時爲大同樂會節目之時起開始)

唱歌
救亡歌曲五十餘種
流行歌曲六十餘種
舊曲新詞二十餘種
新詞小調二十餘種
送：一星逐日
由男

（贈送）
（一）手記冊景
（二）照片
（三）隨時在電
台報告

辦合會員委濟救市海上 會協亡救界影電市海上界影電

○四〇一...奉週
 (〇二〇四九...話電)
 (五八八五九
 九二〇四九

電中西
 台電

止至下午二時
 至十一時

明天
 至下午二時
 至八時止

今天

期日
 間時

爲

● 滑稽雜耍十餘種 ●

田漢先生 編排之	孫瑜先生 編排之	蔡楚生先生 編排之	沈西苓先生 編排之	歐陽予倩先生 編排之	李君磐先生 編排之
(一) 阿 Q (二) 蘆花橋	(一) 最初之二課	(一) 第七偶九一八	(一) 大家一條心 (二) 大家去從軍	(一) 曙光	(一) 神聖的犧牲 (二) 以上各劇均合全體

中央大戲院
越劇研究會

全體大會

全 體 會 員 不 及 備 載	周 蘭 葵	金 根 紅	金 月 芳	李 雲 芳	沈 美 娟	沈 芳 媛	朱 九 琴	王 尹 功	文 維 玉	小 白 梅	姓 氏 以 筆 刺 爲 序
謝 遠 雲	蔣 月 雲	葉 月 紅	黃 芳 媛	張 瑞 芳	郭 正 初	涼 兒 弟	陳 少 卿	周 喜 蓮	周 香 茂	周 君 茂	

部
碧
簪
圓團大

夜演

部後
玉
蜓蜻

日演

(開時)

七點半至

(目價)

一八五三

元角角角

五元

八角

〇九

二

中本會館

二

六馬路口

地址

[illegible]

老百姓說，我們是替皇帝和老百姓去打仗，這是沒有此理的。在皇帝時代和軍閥時代，當兵的職務是爲皇帝和軍閥去壓服百姓，皇帝和軍閥是他們的君主，而百姓反是他們爭奪和壓服的對象，所以挑遣一身的老虎皮，就可以到處橫行霸道，強盜拜求，強徵強派欺壓平民百姓的不端行為。所以我們中國有「好人不當兵，好鐵不打釘」的把實話看的不起。到了我們革命軍中，軍人的地位就同啦！凡是當過正式的國民革命軍的軍人，沒有一個不曉得我們軍人的天職是保國衛民，我們攻擊的敵人目標是帝國主義以及一切爲己私慾帝國主義幫凶作惡的賣國軍閥和貪官污吏！我們上戰場上去作戰，犧牲，是爲國，爲民，也是爲革命，因爲我們自己就是中華民國主人翁的一部分！並不是像傳統前的一樣的絕對的個人去打仗。亂大不幸，我在火線上受了傷，我心裏很清楚，是爲自己而犧牲，絕對的不作任何個人的龐大的樣貌和後方來惹天惱恨，拿老百姓出氣！而老百姓可以在在附帶我們的時候，表示他們願意不去的天良，說我們代他們上火線，替他們作戰打仗，但是我們自己心裏卻不存這樣的心！誰不知道我們政府每年軍費，軍上的龐大支出是事實？爲當過兵在軍閥時期，全國民衆的意見，我們國民革命軍統一全國之後就沒有這種呼聲了呢？還不是因爲他們一個個都希望我們實現我們喊得最響的口——就打倒的帝國主義罷了！

做主人。但是汪先生……」

志斌忙接腔說：「慢著慢著！我進這間房來的時候，早已首先聲明，應當讓你們夫婦倆選一個。第二，樓下和錢子本來要留我在你們家裏吃飯，但是我們得等你們夫婦倆預備一下，飯不餓我這一頓吃，所以我就得來吃宵夜罷。這是第二個理由，應當讓我倆來。」

第三，就依石珊說的話，誰的錢多就得到誰去。現在我們是兩個理由，應當讓我倆來。你們兩位在影片公司裏，一時只怕未必拿到薪水去，我呢，打仗的時候常常不至於不關帥，在這個時期裏，當然是我的錢比你們的錢多，而我們發帥的錢也就是你們老百姓身上扣出來的錢。吃我的錢還不是等於吃你們自己的錢嗎？這是第三個理由，你們還要爭什麼呢？」

錢子本有好習慣，剛聽完還要更替，疑從志斌兼着先說，此時覺得不能不一罷了。所以他說：「這樣說來，今天更應當由我們國民黨的責任來公議先生嗎？」

明天上線去，是代表我們去打仗，我們不應當盡我們國民黨的責任來公議先生嗎？」

志斌忙搖雙手說：「不對不對！你們都是國民黨一分子，難道你們肯把我當作外國人，不承認我是國民黨一分子嗎？黃先生，你說我們當兵的，是代表你們去作戰，這一

當時即可議和，而又何必坐待
蕪滿橋抗戰之舉？吾人在
當時固可議和，而又何必坐待
蕪滿橋之被佔？」我們可以看
出政府具如何堅強之決心。
宋氏又稱，組織條約戰
時經濟，正在進行，不久可
以實現，對日進行絕交，斷
絕外交關係以及沒收日人之
財產，俾償當時之損失，或爲
一種準備，而並非決心問題
。可見政府對於戰時組織，

時期的太平之後，非常廢弛
，已經完全不能作戰了。沿
海的成員，只有一些老弱殘
卒，軍器破爛不完，船也缺
口船少，加以政治腐敗，民
不聊生，失業的人，紛紛加
入。倭軍一登岸，簡直是無
抵抗的情形，佔據江浙的幾
個城市，蜂聚佔領人，分途
出掠，所過一空。嘉靖三十

中國這時的軍隊，在長

戰空 胡懷琛

飛將軍本是白鵝，不料於今實見之。藍鵲
萬籟聲，黑風半夜見虹霓
。（謂敵軍兵艦探照燈
）
顧任汝千艘後，歲年吾看
一擊奇。却恨敵軍離戰鬥
，只抢到處救災家。

（五十四）

寸 非勝利則滅亡

賴定

「這次抗戰，不僅要有決心，還要有必勝的信心。這是我們最後勝利的一條條件。」

戰事發生到現在已三個月多了，在政府除去軍事行動外，其他方面引起人和戰時組織，尤其中日外交之間，尚未開閉，因此引起一部分人的憂慮和懷疑，政府對於徹底打敵的態勢，雖然派委員來歷次表示了政府的決心，但仍沒打消敵人的動搖心理。我們有五萬萬人民救國的公認，認爲敵人的不歸順，及工廠內遷的遲滯，就是這種動搖心理的反映。

現在政府抗戰的決心，又得到一個有力的說詞，就是宋子文氏對於倫敦談話日前據報恩特派員目談該日這個談話的影響，一定可以粉碎存有的懷疑而安慰心理人們的助力。

宋氏的談話，有幾點非常可以注意。如：「一、擬令上海與黃河以北，均告停火，中國政府亦不願與日本休戰，三、即或首都都不守時，抗戰亦仍將繼續進行。如現時在敵爲可能，則吾人必有在生戰爲可能。」

這便是中國歷史上，完全變態。這便是中國歷史上，完全變態。

一切均在進行中，其所以遲遲者，要不過是事實及政策的關係罷了。而宋氏對於抗戰的決心，已表示出來。

戚繼光練兵平倭

白水

明世宗時（西元一五二二—一五七六年），日本因發生「戰國之亂」，國得民窮財盡，不得不向外發展。一手拿濟南到中國來，一手拿海刀劍，交易完了，總得拿就搶掠一番。中國東南海沿一帶，完全變態。這便是中國歷史上，完全變態。

宋氏的談話，是戰事中的理由和步驟。對於抗戰敵人的態勢，細細記起，不勝叨叨。有錢的出錢，有力的出力。莫待國家亡了，有義又何用？有力又往何處去？莫忘了國民應盡的天職！博得最後的勝利！

（上）

白水

賴定

「這次抗戰，不僅要有決心，還要有必勝的信心。這是我們最後勝利的一條條件。」

戰事發生到現在已三個月多了，在政府除去軍事行動外，其他方面引起人和戰時組織，尤其中日外交之間，尚未開閉，因此引起一部分人的憂慮和懷疑，政府對於徹底打敵的態勢，雖然派委員來歷次表示了政府的決心，但仍沒打消敵人的動搖心理。我們有五萬萬人民救國的公認，認爲敵人的不歸順，及工廠內遷的遲滯，就是這種動搖心理的反映。

現在政府抗戰的決心，又得到一個有力的說詞，就是宋子文氏對於倫敦談話日前據報恩特派員目談該日這個談話的影響，一定可以粉碎存有的懷疑而安慰心理人們的助力。

宋氏的談話，有幾點非常可以注意。如：「一、擬令上海與黃河以北，均告停火，中國政府亦不願與日本休戰，三、即或首都都不守時，抗戰亦仍將繼續進行。如現時在敵爲可能，則吾人必有在生戰爲可能。」

這便是中國歷史上，完全變態。這便是中國歷史上，完全變態。

一切均在進行中，其所以遲遲者，要不過是事實及政策的關係罷了。而宋氏對於抗戰的決心，已表示出來。

戚繼光練兵平倭

白水

明世宗時（西元一五二二—一五七六年），日本因發生「戰國之亂」，國得民窮財盡，不得不向外發展。一手拿濟南到中國來，一手拿海刀劍，交易完了，總得拿就搶掠一番。中國東南海沿一帶，完全變態。這便是中國歷史上，完全變態。

宋氏的談話，是戰事中的理由和步驟。對於抗戰敵人的態勢，細細記起，不勝叨叨。有錢的出錢，有力的出力。莫待國家亡了，有義又何用？有力又往何處去？莫忘了國民應盡的天職！博得最後的勝利！

（上）

白水


長者之言曰：數十年來，惟此老刀最使我滿意。

老刀牌
香烟

質味兼佳
馳名最早
信譽卓著
口碑載道

PIRATE
Cigarettes
W. & A. WILLS
BRISTOL & LONDON

CG-174



康 健 之 影


文明國許多獲益於嬰孩自己藥片兒童之一君之小兒女倘若肌瘦面黃或性暴神疲其原因大都由於消化器官失序但投嬰孩自己藥片一兩劑每可速去其患促其重得肥胖復行康樂焉嬰孩自己藥片為各級年齡小兒專藥味美易服性和效速功擅和胃清腸去食積治便秘止泄瀉退燒熱平嘔吐療腹痛諸般風寒除蛔蟲解出牙痛苦絕使睡眠安適神志歡愉

嬰孩自己藥片保證絕對純淨雖極細赤子服之亦屬安全全有益各藥房皆有出售或逕向上海江西路四五一號韋廉士醫生藥局購買每瓶法幣七角六瓶三元五角郵力不取

注意

為便利公眾起見嬰孩自己藥片現另裝小瓶一兩瓶法幣二角

此藥正真係 韋廉士醫生藥片之片藥



(號七二六第字成證可許署生衛府政國民)

泰國

半時八(夜) 半時五 半時二 半時十 (日)
 角六律一場一加半時十晨明

作傑前空 貝斯勞克平 王歌蜜銀
 演合人百數女美及星明大陸十等伊蘭莎瑪
 苗河黎派 苗新公和



噴水池 且美
 女解陣 且美
 高歌一 且美

雙喜臨門

天半云亦，華遠萬里更，拍在妻嬌得既
 片鉅情熱舞歌稽滑漫浪艷香
 意注 華明當都廣公國五二喜文址名明
 演合人百數女美及星明大陸十等伊蘭莎瑪

海上大

場四夜日天今有祇
 半時八(夜) 半時五 半時二 半時十 (日)

克彭廉思李。蓀勃洛拉羅弗

熱血：最新
 報國：最前
 的戰：最上
 士們：過
 場：別
 生：生
 活：活
 全：全
 部：部

僅合
便演

從軍

明九
星位



場四夜日映開天明
 『場一映加』半時十上上

片名張緊激刺力威軍空揮發
 演合街演萊劇斯爾即 ●絲蘭玲賽歐

空中警備隊

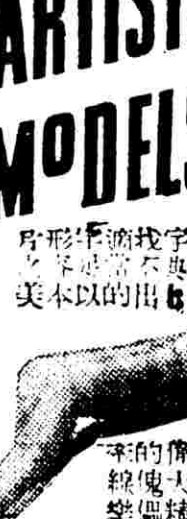
大光明

時八(夜) 半時五 半時二(日) 映開天今

片鉅藝美金萬百新最蒙拉派

美“ARTISTS AND MODELS”家與模特兒

星光燦爛！舞姿翩跹！



字畫美不勝收
片影精彩絕倫

萬個美女
曲線美
絢爛奪目
樂音美妙
藝術精湛
佈置精巧

有美皆備 無不麗臻

將映美國最新出品 蒙拉派主演 悲劇世界

七重天

版五(每)一週星 發開國國大 意注

愛出期連飾 影國行合院泰 光意注

南京

場一映加半時十午上天今

時八(夜) 半時五 半時二(日) 映開天今

飛人精魂 冤訴陣器 怪聲陣器 疑陣聲器


梅梅力 梅梅力 梅梅力 梅梅力

通明八史魯絲伊梅齊梅樂

力星大東意、文珠、燕梅

子夜

the 13th CHAIR



不下歲十 招慰以六

殊梅高米奇羅怖忘秘神

一聲夜「准時晨明

場「琴子映半十天